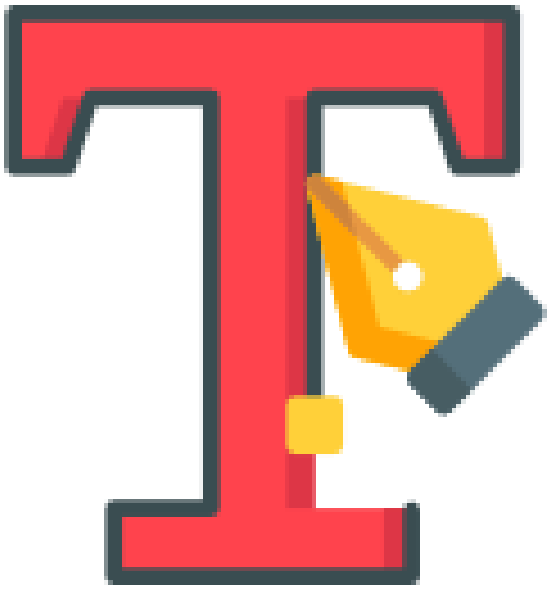
«АБИЛИМПИКС АДЫГЕЯ 2021»

Главный экспертпо
компетенции
«Обработка текста»
_____/Величко Т.Ю. /
«01» сентября 2021 года

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ

по компетенции

Обработка текста



Майкоп 2021

Содержание

1. Описание компетенции.

1.1. Актуальность компетенции.

Компетенция «Обработка текста», определяется как набор профессиональных навыков процесса ввода, редактирования, форматирования текстовых документов. Для работы используются программно-вычислительные средства (персональные компьютеры и программы обработки текстов). Специалист в компетенции «Обработка текста» осуществляет набор и редактирование текста, верстку таблиц, создание графических элементов различной степени сложности, их ввод.

Умение правильно и грамотно создать текстовый документ востребовано во многих отраслях современной экономики. Специалист по обработке текста будет востребован в типографиях, издательствах, дизайн-студиях, рекламных агентствах и в любой полиграфической компании.

Потенциальные работодатели: ООО «УК Медвежьи Озеры», Издательский дом ТГУ им. Г.Р. Державина, ООО «Центр оперативной печати» и др.

1.2. Ссылка на образовательный и/или профессиональный стандарт.

Школьники	Студенты	Специалисты
ФГОС СПО по профессии 261701.02 Оператор электронного набора и верстки (утв. Приказом Минобрнауки России от 02.08.2013 № 769 (ред. от 09.04.2015)	ФГОС СПО по профессии 261701.02 Оператор электронного набора и верстки (утв. Приказом Минобрнауки России от 02.08.2013 № 769 (ред. от 09.04.2015)	Профессиональный стандарт «Специалист по информационным ресурсам» (утв. приказом Минтруда России от 08.09.2014 № 629н (ред. от 12.12.2016) В частности, «Ввод и обработка текстовых данных»

1.3. Требования к квалификации.

Школьники	Студенты	Специалисты
Должен знать: о назначении и функциях программного обеспечения компьютера; об основных средствах и методах обработки числовой, текстовой, графической и мультимедийной информации; о технологиях обработки информационных массивов с использованием электронной таблицы или базы данных,	*Должен знать:* Правила техники безопасности, личной санитарии и гигиены труда; Элементы печатного текста (заголовок и подзаголовок, поля, абзацы, таблицы, печатные знаки) *Должен уметь:* Различать виды и элементы печатного текста вычленять в печатном	*Необходимые умения:* Владеть компьютерной техникой и средствами ввода Владеть текстовым редактором и навыками работы с множеством документов, стилями, таблицами, списками, заголовками и другими

правила техники безопасности, личной и санитарной гигиены; *Должен уметь:* создавать тексты посредством квалифицированного клавиатурного письма с использованием базовых средств текстовых редакторов, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания; использовать в тексте списки, таблицы, изображения, диаграммы, формулы.	тексте математические, химические, физические и иные знаки, формулы и сокращенные обозначения *Должен обладать профессиональными компетенциями:* Электронный набор и правка текста. Набирать и править в электронном виде простой текст. Набирать и править в электронном виде текст, насыщенный математическими, химическими, физическими и иными знаками, формулами, сокращенными обозначениями. Набирать и править текст на языках с системой письма особых графических форм. Набирать и править текст с учетом особенностей кодирования по Брайлю. Выполнять верстку книжно-журнального текста с наличием до 3 форматов	элементами форматирования *Необходимые знания:* Технические средства сбора, обработки и хранения текстовой информации Стандарты распространенных форматов текстовых и табличных данных Правила оформления документов

2. Конкурсное задание

2.1. Краткое описание задания.

Школьники: В ходе выполнения конкурсного задания необходимо воспроизвести максимально идентично 4 страницы предложенного текста в текстовом редакторе.

Студенты: В ходе выполнения конкурсного задания необходимо воспроизвести максимально идентично 4 страницы предложенного текста в текстовом редакторе.

Специалисты: В ходе выполнения конкурсного задания необходимо воспроизвести максимально идентично 4 страницы предложенного текста в текстовом редакторе.

2.2. Структура и подробное описание конкурсного задания.

	Наименование и описание модуля	День	Время	Результат
Школьник	Модуль 1. Оформление документа	Первый день	2 часа	4 страницы отформатированного, согласно заданию, документа
Студент	Модуль 1.Оформление документа	Первый день	2 часа	4 страницы отформатированного согласно заданию документа
Специалист	Модуль 1. Оформление документа	Первый день	2 часа	4 страницы отформатированного согласно заданию документа

2.3. Последовательность выполнения задания.

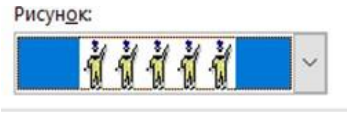
2.3.1 Последовательность выполнения задания для категории «Школьник».

Модуль 1. Оформление документа

Необходимо оформить документ в соответствии следующим требованиям:

1.1. Форматирование и печать

1. Весь документ состоит из 4 страниц. Установить для всего документа размер бумаги А4 210х297 мм; поля – обычные: верхнее, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см.
2. Установить автоматическую расстановку переносов, максимальное число последовательных переносов – 3.
3. Установить границы страницы – рамка (ширина 15 пт), положение относительно текста со всех сторон 12 пт, рисунок.



4. Наличие нижнего колонтитула: Семафор – Страница 1 участник 1 (указать свой номер участника; нумерация страниц – по порядку); формат: положение относительно верхнего и нижнего края – 2 см.
5. На каждой странице подложка – использовать файл Подложка.jpg, масштаб 150% без обесцвечивания.
6. Принтер (бумага/PDF).

1.2. Первая страница

1. Оформить заголовок Футбол используя WordArt экспресс стиль: Заливка – черный, текст 1, контур – фон 1, густая тень – акцент 1; заменить цвет на темно-красный, контур – синий Акцент 5, более светлый оттенок 80%. Шрифт: Cambria, 36 пт, полужирный. Выравнивание по центру, размер объекта: высота 2,07 см; ширина 5,72 см.
2. Основной шрифт текста Times New Roman/14/обычный/одинарный интервал, выравнивание по ширине.
3. В абзацах установить первую строку (отступ) 1,25 см.
4. Добавить Рисунок 1 (размер рисунка 5,29х5,5 см) обтекание текстом: квадрат, положение сверху слева с обтеканием текста вокруг рамки (обтекание текстом сверху 0 см, снизу 0,2 см, слева 0 см, справа 0,3 см).
5. Оформить подзаголовок Основные правила футбола Шрифт: Cambria, 16 пт, полужирный, цвет темно-синий. Выравнивание по центру, добавить интервал перед абзацем 6 пт, после абзаца 8 пт.

1.3. Вторая страница

1. Заголовок Футбол в мире оформить по центру, интервал разреженный 1,5 пт, масштаб 100%, шрифт: Cambria, 18 пт, полужирный, цвет темно-красный, добавить интервал после абзаца 8 пт.
2. Нумерация со скобкой, выравнивание номера по левому краю.
3. Основной шрифт текста Times New Roman/14/обычный/одинарный интервал, выравнивание по ширине.
4. В абзацах установить первую строку (отступ) 1,25 см.
5. Оформить подзаголовки Тактика, Разновидности футбола. Шрифт: Cambria, 16 пт, полужирный, цвет темно-синий. Выравнивание по левому краю, абзацный отступ 1,25 см, добавить интервал перед абзацем 6 пт, после абзаца 8 пт.
6. Добавить Рисунок 2 (размер рисунка 9,4х7,73 см) обтекание текстом: по контуру, положение снизу справа с обтеканием текста вокруг рамки (обтекание текстом сверху 0,2 см, снизу 0 см, слева 0,3 см, справа 0 см). Экспресс-стиль – прямоугольник с тенью по центру.

1.4. Третья страница

1. Заголовок Некоторые интересные данные о ЧМ по футболу оформить в две строки по центру, значение междустрочного интервала Множитель 1,15; шрифт: Cambria, 18 пт, полужирный, цвет темно-красный, добавить интервал после абзаца 8 пт.
2. Основной шрифт текста Times New Roman/14/обычный/одинарный интервал, выравнивание по ширине.
3. В абзацах установить первую строку (отступ) 1,25 см.
4. Оформить подзаголовок Символ чемпионата мира по футболу 2018. Шрифт: Cambria, 16 пт, полужирный, цвет темно-синий. Выравнивание по центру,

добавить интервал перед абзацем 6 пт, после абзаца 8 пт.

5. Добавить Рисунок 3 (размер рисунка 6,24х6,86 см) обтекание текстом: квадрат, положение снизу справа с обтеканием текста вокруг рамки (обтекание текстом сверху 0,2 см, снизу 0 см, слева 0,3 см, справа 0 см). Установить прозрачный цвет, отразить слева направо.

1.5. Четвертая страница

1. Заголовок Россия на ЧМ по футболу 2018: состав сборной оформить по центру, интервал обычный, масштаб 100%, шрифт: Cambria, 18 пт, полужирный, цвет темно-красный, добавить интервал после абзаца 8 пт.
2. Основной шрифт текста Times New Roman/14/обычный/одинарный интервал, выравнивание по ширине.
3. В абзацах установить первую строку (отступ) 1,25 см.
4. Оформить подзаголовок Состав России на ЧМ по футболу 2018. Шрифт: Cambria, 16 пт, полужирный, цвет темно-синий. Выравнивание по центру, добавить интервал перед абзацем 6 пт, после абзаца 8 пт.
5. Добавить таблицу. Таблица-сетка 5, темная – акцент 3; ширина таблицы 15 см, выравнивание по центру, высота строк 0,5 см. Основной шрифт текста в таблице Times New Roman/12/обычный/одинарный интервал/цвет Авто (черный). Выравнивание заголовка таблицы (шапки) по центру, нумерация – по центру, автоматически, вторая и третья колонки – по центру по левому краю.
6. Добавить Рисунок 4 (размер рисунка 4х4,17 см) обтекание текстом: по контуру, положение снизу справа с обтеканием текста вокруг рамки (обтекание текстом со всех сторон 0 см). Экспресс-стиль – овал с размытыми краями.

2.3.2 Последовательность выполнения задания для категории «Студент».

Модуль 1. Оформление документа

Необходимо оформить документ в соответствии следующим требованиям:

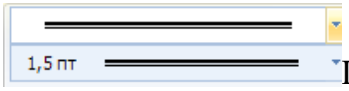
1.1. Форматирование и печать

1. Весь документ состоит из 4 страниц. Установить для всего документа размер бумаги А4 210х297 мм, поля - обычное: верхнее, нижнее - 2см, левое - 3 см, правое -1,5 см.
2. Установить границы страницы – рамка (ширина 15 пт), рисунок.

3. Наличие верхнего колонтитула – каждая страница имеет свой верхний колонтитул: выравнивание - по левому краю для всех страниц, текст - 1-я: Футбол – символ мира! 2-я: Мировое распространение футбола, 3-я: Футбольная Ассоциация, 4-я: Футбол в России (шрифт Calibri (Основной текст), 11 пт, полужирный, курсив), нижний колонтитул: Интеграл - Имя автора (указать свой номер), с нумерацией страниц.

4. На каждой странице подложка – использовать файл Подложка.jpg, масштаб 150% без обесцвечивания.
5. Принтер (бумага/PDF).
6. Подписи рисунков и таблицы оформить автоматически.

1.2. Первая страница

1. Установить Рисунок 1 (размер рисунка 14,13х6,69 см), положение рисунка - по центру, эффект - сглаживание 10 точек.
2. Вставить текст «Футбол – спорт, который всех объединяет!» как объект WordArt, оформить текст экспресс-стилем Заливка – Оранжевый, акцент 2, контур – акцент 2. Шрифт Times New Roman/24/Ж/К, эффект фигуры- Тень слева со смещением. Размер объекта3,15х13,73 см. Применить к тексту WordArt текстовый эффект Мостик вниз. Расположить объект WordArt под Рисунком 1, положение – перед текстом. Дополнительные параметры положения разметки объектаWordArt: По горизонтали: 2,48 см правее колонны, по вертикали: 4,61 см ниже абзаца.
3. Основной шрифт текста Calibri/11/обычный/одинарный интервал.
4. Фразу 1 «История возникновения и развития футбола» оформить Calibri/18/Ж/, по центру, интервал до и после абзаца 6 пт.
5. Для второго абзаца, начинающегося с фразы: «Ритуальные игры с мячом…», применить буквицу в тексте.
6. В абзацах установить первую строку (отступ)1 см.
7. Фразу 2, начинающуюся с «Если говорить в общем, то футбол - это страстное противоборство …… и заканчивающуюся ... не может с ним сравниться по популярности» оформить Arial /11/К/одинарный интервал.
8. Вставить текст (см. файл История «ножного» мяча) и **преобразовать его в таблицу** (10 строк, 2 столбца), размер 1 столбца 6,64см, 2 столбца 9,41 см. Заголовок таблицы: История «ножного мяча» шрифтом Comic Sans MS/14 пт по центру, интервал до и после абзаца 6 пт. Для таблицы установить **стиль Список – Таблица 1 - Светлая**, и задать границы вида толщиной 1,5 пт. 

Шрифт текста в таблице Comic Sans MS/Ж/8,5 пт. Выравнивание текста в таблице по центру.

1.3. Вторая страница

1. Фразу 3 «Мировое распространение футбола» оформить Calibri/18/Ж/К, по центру, интервал до и после абзаца 6 пт.
2. Основной шрифт текста Calibri/11 /обычный/одинарный интервал.
3. Отступ (красная строка) 0,5 см.
4. Фразу 4 «Англия», фразу 5 «Россия», фразу 6 «Европа», фразу 7 «Футбол, который покорил не только Европу, но и весь мир!» оформить Calibri/14/Ж/К, по центру, интервал до и после абзаца 6 пт.
5. В абзацах установить первую строку (отступ)1 см.
6. В абзацах, следующих за фразой «Футбол покорил не только Европу, но и весь мир!», к словам «Бразилию», «Африку», «Аргентине» - применить форматирование Calibri/11/Ж, темно-красный.
7. После фразы в последнем абзаце «…определился в комнатах частных школ и университетов Оксфорда и Кембриджа» необходимо вставить объект Рисунок 2.PNG, используя **макрос**. Для этого необходимо создать макрос, дать

макросу имя Мировая карта футбола и оформить его запуск через кнопку, , которую следует добавить на панель быстрого доступа. Таким образом, макрос должен запускаться через указанную кнопку .

8. Появившийся рисунок отформатировать следующим образом: стиль рисунка -Скошенный в перспективе, размер 5х10 см, позиция - положение в тексте, по центру. Сделать коррекцию рисунка: яркость +40%, контрастность: -40%.

9. На панель быстрого доступа добавить кнопку Автотекст . Добавить в коллекцию автотекста следующий фрагмент (последний абзац): «Регламент и порядок этой когда-то неорганизованной «дикой» игры определился в комнатах частных школ и университетов Оксфорда и Кембриджа.»

10. Использовать шрифт текста Arial /12/К/обычный/одинарный интервал. Данный блок текста (имя автотекста) назвать «Дополнение» и вставить его, используя Автотекст.

1.4. Третья страница

1. Основной шрифт текста Calibri /11/обычный/одинарный интервал.
2. Фразу 8 «Формирование футбольной Ассоциации» оформить шрифтом Calibri/18/Ж/, по центру, интервал до и после абзаца 6 пт.
3. Во втором абзаце слово «конгресс» отформатировать прописными буквами, шрифт полужирный.
4. После фразы последнего абзаца, заканчивающегося словами «…вклад в развитие мирового футбола и потому достойны упоминания.», вставить Рисунок 3, размер 5х9 см, положение по центру, эффект - подсветка, оливковый, 18 пт, свечение, контрастный цвет 3.
5. Вставить текст «Чемпионат мира (Мундиаль)» как объект WordArt, оформить текст экспресс-стилем Заливка - Оранжевый, акцент 2, контур - акцент 2. Шрифт Monotype Corsiva /16/Ж/К, эффект фигуры- Тень слева со смещением. Размер объекта 7,59х12,73 см. Применить к тексту WordArt текстовый эффект Дуга вверх. Расположить объект WordArt над Рисунком 3: дополнительные параметры положения разметки объектаWordArt: Положение - по центру.
6. Вставить Рисунок 4. Размер 4,15х3,12 см, обтекание текстом по контуру, стиль – наклонная, белая, положение: По горизонтали: -0,54 см правее колонны, по вертикали:0,59 см ниже абзаца. Подписать Рисунок 4 текстом «Джанни Инфантино», используя для этого эффект WordArt, шрифт Monotype Corsiva /20, текстовый эффект Дуга вниз. Размер объекта 3,45х7,56 см, положение объекта WordArt: перед текстом, дополнительные параметры положения разметки объектаWordArt: -2,37 см правее поля, 0 см ниже абзаца.
7. а Вставить Рисунок 5. Размер 4,2х3,47 см, обтекание текстом по контуру, стиль- перспектива влево, белая, положение: По горизонтали: 12,5см правее колонны, по вертикали:0,47 см ниже абзаца. Подписать Рисунок 5 текстом «Робер Герен», используя для этого эффект WordArt, шрифт Monotype Corsiva /20/, текстовый эффект Дуга вниз. Размер объекта 3,45х7,56 см, положение объекта WordArt: перед текстом, дополнительные параметры положения разметки объектаWordArt: 9,97 см правее поля, 2,04 см ниже абзаца.
8. В абзацах установить первую строку (отступ)1 см.
9. Два последних абзаца отформатировать по центру.

10. Последний абзац, начинающийся с фразы Интересный факт оформить шрифтом Monotype Corsiva, 14/К/. Фразу Интересный факт оформить подчеркиванием.

1.5. Четвертая страница

1. Основной шрифт текста Calibri /11/обычный/одинарный интервал.
2. Фразу 9 «Чемпионат мира в России 2018!» оформить шрифтом Calibri/18/Ж/, по центру
3. В первом абзаце фразу «2 декабря 2010 года в Цюрихе» отформатировать шрифт – полужирный.
4. Фразу 10 «Специально для чемпионата Россия построила новые спортивные стадионы» оформить Calibri /14/Ж /К/одинарный интервал, интервал до и после абзаца 6 пт.
5. После Фразы 10 сформировать 3 колонки: ширина 4,66 см, промежуток 1,25 см, наличие разделителя.
6. Вставить в первую колонку Рисунок 6, во вторую колонку - Рисунок 7, в третью колонку – Рисунок 8. Размер всех рисунков 4,5х5,5 см. Выровнять все рисунки по нижнему краю. Эффект для рисунков - сглаживание 10 точек.
7. Каждому рисунку дать название «Арена "Фишт" в Сочи», «Стадион «Самара Арена»», «Стадион Лужники» и расположить надписи по верхнему краю колонок, выровнять их по центру каждого рисунка. Под каждым рисунком должны располагаться подписи Рисунок 6, Рисунок 7, Рисунок 8.
8. В абзацах установить первую строку (отступ) 1 см.
9. Фразу 11 «Результат чемпионата – потрясающий – мы вышли в четверть финала! Мы гордимся нашей страной и ее героями-футболистами!» отформатировать шрифтом Calibri/12/Ж/К/, цвет темно-красный.
10. Фразу 12 «Создайте форму для заполнения» оформить Calibri/14/Ж/К, по центру, интервал до и после абзаца 6 пт.
11. Вставить Рисунок 9. Размер 3,3х3,3 см, обтекание текстом вокруг рамки, положение: По горизонтали: 12,19 см правее поля, по вертикали: 2,62 см ниже абзаца.
12. Фразу 13 «Из истории футбола» оформить Monotype Corsiva /16/Ж/К
13. Вставить рисунок 10. Размер 3,3х3,3 см, обтекание текстом вокруг рамки, положение: По горизонтали: 12,19 см правее поля, по вертикали:2,62 см ниже абзаца.
14. Вставить Рисунок 10. Размер 4х4 см, обтекание текстом по контуру, положение: По горизонтали: 0 см правее поля, по вертикали: -0,59 см ниже абзаца.
15. Создайте бланк формы с вопросами и ответами. Вопросы - см. файл Текст для формы: (положение в тексте – слева) на основе электронных полей форм: текстовое поле, поле со списком, флажок. Текст формы оформить нумерованным списком: вопросы - Calibri /11/Ж/одинарный интервал; текст в полях форм - Calibri /11. Применить следующие поля форм: к вопросам 1, 2, 4, 5 - текстовые поля, 3 вопросу - поле со списком, 6 вопросу - флажки.

Для полей форм:

- к первому вопросу текст: Заслуженный мастер спорта В. М. Бобров
- ко второму вопросу текст: В 1956 г. на XVI Олимпийских играх в Мельбурне
- к третьему вопросу список: Лев Яшин, Олег Блохин.

- к четвертому вопросу текст: Англия
- к пятому вопросу поле флажок: Да, Нет (по умолчанию Нет).

16. Установить защиту (без пароля) и заполнить форму.
17. Страницу 4 с бланком формы преобразовать в формат .pdf и распечатать с заполненной формой.

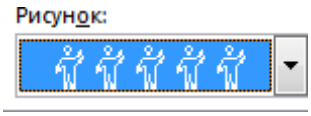
2.3.3 Последовательность выполнения задания для категории «Специалист».

Модуль 1. Оформление документа

Необходимо оформить документ в соответствии следующим требованиям:

1.1. Форматирование и печать

1. Весь документ состоит из 4 страниц. Установить для всего документа размер бумаги А4 210х297 мм, поля - обычное: верхнее, нижнее - 2см, левое - 3 см, правое -1,5 см.
2. Установить границы страницы – рамка (ширина 15 пт), рисунок.



3. Наличие верхнего колонтитула – каждая страница имеет свой верхний колонтитул: выравнивание - по левому краю для всех страниц, текст - 1-я: Футбол – символ мира! 2-я: Мировое распространение футбола, 3-я: Футбольная Ассоциация, 4-я: Футбол в России (шрифт Calibri (Основной текст), 11 пт, полужирный, курсив), нижний колонтитул: Интеграл - Имя автора (указать свой номер), с нумерацией страниц.
4. На каждой странице подложка – использовать файл Подложка.jpg, масштаб 150% без обесцвечивания.
5. Принтер (бумага/PDF).
6. Подписи рисунков и таблицы оформить автоматически.

1.2. Первая страница

1. Установить Рисунок 1 (размер рисунка 14,13х6,69 см), положение рисунка - по центру, эффект - сглаживание 10 точек.
2. Вставить текст «Футбол – спорт, который всех объединяет!» как объект WordArt, оформить текст экспресс-стилем Заливка – Оранжевый, акцент 2, контур – акцент 2. Шрифт Times New Roman/24/Ж/К, эффект фигуры- Тень слева со смещением. Размер объекта3,15х13,73 см. Применить к тексту WordArt текстовый эффект Мостик вниз. Расположить объект WordArt под Рисунком 1, положение – перед текстом. Дополнительные параметры положения разметки объектаWordArt: По горизонтали: 2,48 см правее колонны, по вертикали: 4,61 см ниже абзаца.
3. Основной шрифт текста Calibri/11/обычный/одинарный интервал.

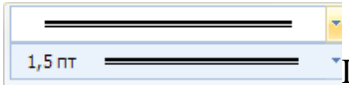
4. Оформить первый абзац, начинающийся словами «Футбол – одна из самых… и заканчивающийся … в установленное время», создав свой стиль с именем Футбол, Calibri/12/Ж/К, цвет шрифта: Зеленый, Отступ: Первая строка: 1 см, междустрочный интервал - одинарный, интервал перед: 6 пт, после: 6 пт, выровнять по левому краю, стиль: показывать в коллекции стилей.

5. Фразу 1 «История возникновения и развития футбола» оформить Calibri/18/Ж/, по центру, интервал до и после абзаца 6 пт.

6. Для второго абзаца, начинающегося с фразы: «Ритуальные игры с мячом…», применить буквицу в тексте.

7. В абзацах установить первую строку (отступ)1 см.

8. Фразу 2, начинающуюся с «Если говорить в общем, то футбол - это страстное противоборство …… и заканчивающуюся … не может с ним сравниться по популярности» оформить Arial /11/К/одинарный интервал.

9. Вставить текст (см. файл История «ножного» мяча) и **преобразовать его в таблицу** (10 строк, 2 столбца), размер 1 столбца 6,64см, 2 столбца 9,41 см. Заголовок таблицы: История «ножного мяча» шрифтом Comic Sans MS/14 пт по центру, интервал до и после абзаца 6 пт. Для таблицы установить **стиль Список – Таблица 1 - Светлая**, и задать границы вида толщиной 1,5 пт. 

Шрифт текста в таблице Comic Sans MS/Ж/8,5 пт. Выравнивание текста в таблице по центру.

1.3. Вторая страница

1. Фразу 3 «Мировое распространение футбола» оформить Calibri/18/Ж/К, по центру, интервал до и после абзаца 6 пт.

2. Основной шрифт текста Calibri/11 /обычный/одинарный интервал.

3. Отступ (красная строка) 0,5 см.

4. Фразу 4 «Англия», фразу 5 «Россия», фразу 6 «Европа», фразу 7 «Футбол, который покорил не только Европу, но и весь мир!» оформить Calibri/14/Ж/К, по центру, интервал до и после абзаца 6 пт.

5. В абзацах установить первую строку (отступ)1 см.

6. В абзацах, следующих за фразой «Футбол покорил не только Европу, но и весь мир!», к словам «Бразилию», «Африку», «Аргентине» - применить форматирование Calibri/11/Ж, темно-красный.

7. После фразы в последнем абзаце «…определился в комнатах частных школ и университетов Оксфорда и Кембриджа» необходимо вставить объект Рисунок 2.PNG, используя **макрос**. Для этого необходимо создать макрос, дать макросу имя «Мировая карта футбола» и оформить его запуск через кнопку, , которую следует добавить на панель быстрого доступа. Таким образом, макрос должен запускаться через указанную кнопку .

8. Появившийся рисунок отформатировать следующим образом: стиль рисунка -Скошенный в перспективе, размер 5х10 см, позиция - положение в тексте, по центру. Сделать коррекцию рисунка: яркость +40%, контрастность: -40%.

9. На панель быстрого доступа добавить кнопку Автотекст . Добавить в коллекцию автотекста следующий фрагмент (последний абзац): «Регламент и порядок этой когда-то неорганизованной «дикой» игры определился в комнатах частных школ и университетов Оксфорда и Кембриджа.» Для данного фрагмента использовать шрифт текста Arial /12/К/обычный/одинарный интервал. Данный блок текста (имя автотекста) назвать «Дополнение» и вставить его, используя Автотекст.

1.4. Третья страница

1. Основной шрифт текста Calibri /11/обычный/одинарный интервал.
2. Фразу 8 «Формирование футбольной Ассоциации» оформить шрифтом Calibri/18/Ж/, по центру, интервал до и после абзаца 6 пт.
3. Во втором абзаце слово «конгресс» отформатировать прописными буквами, шрифт полужирный.
4. После фразы последнего абзаца, заканчивающегося словами «…вклад в развитие мирового футбола и потому достойны упоминания.», вставить Рисунок 3, размер 6х7 см, положение вокруг рамки, эффект – сглаживание 10 точек. Дополнительные параметры положения: по горизонтали: 7,14 правее страницы, по вертикали: 0,63 ниже абзаца.
5. Вставить текст «Чемпионат мира (Мундиаль)» как объект WordArt, оформить текст экспресс-стилем, шрифт Arial Black/8/, эффект тени/текстовый эффект - кольцо. Размер объекта 9,84х9,55 см. Расположить объект WordArt вокруг Рисунка 3, положение – перед текстом, дополнительные параметры положения разметки объектаWordArt: по горизонтали: 5,99 правее страницы, по вертикали: 1,18 ниже абзаца.
6. Вставить Рисунок 4. Размер 4,15х3,12 см, обтекание текстом по контуру, стиль – наклонная, белая, положение: По горизонтали: -0,54 см правее колонны, по вертикали:0,59 см ниже абзаца. Подписать Рисунок 4 текстом «Джанни Инфантино», используя для этого эффект WordArt, шрифт Monotype Corsiva /20, текстовый эффект Дуга вниз. Размер объекта 3,45х7,56 см, положение объекта WordArt: перед текстом, дополнительные параметры положения разметки объектаWordArt: -2,37 см правее поля, 0 см ниже абзаца.
7. а Вставить Рисунок 5. Размер 4,2х3,47 см, обтекание текстом по контуру, стиль- перспектива влево, белая, положение: По горизонтали: 12,5см правее колонны, по вертикали:0,47 см ниже абзаца. Подписать Рисунок 5 текстом «Робер Герен», используя для этого эффект WordArt, шрифт Monotype Corsiva /20/, текстовый эффект Дуга вниз. Размер объекта 3,45х7,56 см, положение объекта WordArt: перед текстом, дополнительные параметры положения разметки

объектаWordArt: 9,97 см правее поля, 2,04 см ниже абзаца.

8. В абзацах установить первую строку (отступ)1 см.
9. Два последних абзаца отформатировать по центру.
10. Последний абзац, начинающийся с фразы Интересный факт оформить шрифтом Monotype Corsiva, 14/К/. Фразу Интересный факт оформить подчеркиванием.

1.5. Четвертая страница

1. Основной шрифт текста Calibri /11/обычный/одинарный интервал.
2. Вставить Рисунок 9. Размер 4х4 см, обтекание текстом по контуру, положение: По горизонтали: 0 см правее поля, по вертикали: -0,59 см ниже абзаца.
3. Фразу 9 «Чемпионат мира в России 2018!» оформить шрифтом Calibri/18/Ж/, по центру
4. В первом абзаце фразу «2 декабря 2010 года в Цюрихе» отформатировать шрифт – полужирный.
5. Фразу 10 «Специально для чемпионата Россия построила новые спортивные стадионы» оформить Calibri /14/Ж /К/одинарный интервал, интервал до и после абзаца 6 пт.
6. После Фразы 10 сформировать 3 колонки: ширина 4,66 см, промежуток 1,25 см, наличие разделителя.
7. Вставить в первую колонку Рисунок 6, во вторую колонку - Рисунок 7, в третью колонку – Рисунок 8. Размер всех рисунков 4,5х5,5 см. Выровнять все рисунки по нижнему краю. Эффект для рисунков - сглаживание 10 точек.
8. Каждому рисунку дать название «Арена "Фишт" в Сочи», «Стадион «Самара Арена»», «Стадион Лужники» и расположить надписи по верхнему краю колонок, выровнять их по центру каждого рисунка. Под каждым рисунком должны располагаться подписи Рисунок 6, Рисунок 7, Рисунок 8.
9. В абзацах установить первую строку (отступ) 1 см.
10. Фразу 11 «Результат чемпионата – потрясающий – мы вышли в четверть финала! Мы гордимся нашей страной и ее героями-футболистами!» отформатировать шрифтом Calibri/12/Ж/К/, цвет темно-красный.
11. Вставить рисунок 10. Размер 3,3х3,3 см, обтекание текстом вокруг рамки, положение: По горизонтали: 12,19 см правее поля, по вертикали:2,62 см ниже абзаца.
12. Необходимо в конце страницы создать автоматический список литературы (см. текст страница 4). В тесте документа должно указываться, где какой источник использовался.
13. 1 страница: После фразы «...и даже полярное сияние» использовать источник № 4 из списка литературы;
14. 2 страница: После фразы: «…Австрийской футбольной ассоциации» использовать источник № 2 из списка литературы. После фразы «…футбола на

Африканском континенте внесли Германия и Португалия.» использовать источник № 1 из списка литературы;

15. 3 страница: После фразы «Высшим органом ФИФА является конгресс» использовать источник № 3 из списка литературы. После фразы «…12 членов комитета и генерального секретаря.» использовать источник № 5. После фразы «…возглавляет итальянец Джанни Инфантино (Италия).», использовать источник № 7;

16. 4 страница: После фразы: «…и ТОП сборные – Франция, Испания, Уругвай.» использовать источник № 6 из списка литературы.

2.4. Критерии оценки выполнения задания.

2.4.1 Критерии оценки выполнения задания для категории «Школьник».

№	Критерии оценки	Баллы
Ввод текста		**40**
01	Ввод текста страницы 1	10
02	Ввод текста страницы 2	10
03	Ввод текста страницы 3	10
04	Ввод текста страницы 4	10
Форматирование и печать		**13**
05	Свойства страниц (поля/размер бумаги)	2
06	Границы страницы (наличие/стиль)	3
07	Нижний колонтитул (наличие/формат/заполнение)	2
08	Подложка (наличие /формат/рисунок из файла/масштаб)	2
09	Расстановка переносов (установка/наличие)	2
10	Печать (бумага/PDF)	2
Первая страница		**11**
11	Заголовок WordArt (наличие/форма/стиль/Cambria/36/Ж/темно-красный, контур – синий Акцент 5, более светлый оттенок 80%)	4
12	Текст (Times New Roman/14/обычный/одинарный интервал)	2
13	Абзац (отступ) 1,25 см (наличие/значение)	1
14	Подзаголовок (Cambria/16/Ж/темно-синий /интервал до абзаца 6 пт., после абзаца 8 пт/положение)	2
15	Рисунок 1 (наличие/позиция)	2
Вторая страница		**12**
16	Заголовок (наличие/позиция/интервал/разрядка/Cambria, 18 пт, полужирный, цвет темно-красный, интервал после абзаца 8 пт)	4
17	Текст (Times New Roman/14/обычный/одинарный интервал)	2
18	Абзац (отступ) 1,25 см (наличие/значение)	1
19	Нумерованный список (наличие/стиль/положение/выравнивание номера по левому краю.	1
20	Подзаголовок (Cambria/16/Ж/темно-синий /интервал до абзаца 6 пт., после абзаца 8 пт/положение)	2
21	Рисунок 2 (наличие/позиция/эффект)	2

Третья страница		**11**
22	Заголовок (наличие/позиция в две строки/интервал/Cambria, 18 пт, полужирный, цвет темно-красный, интервал после абзаца 8 пт)	2
23	Текст (Times New Roman/14/обычный/одинарный интервал)	2
24	Абзац (отступ) 1,25 см (наличие/значение)	1
25	Подзаголовок (Cambria/16/Ж/темно-синий /интервал до абзаца 6 пт., после абзаца 8 пт/положение)	2
26	Рисунок 3 (наличие/позиция/эффект/формат)	4
Четвертая страница		**13**
27	Заголовок (наличие/позиция/Cambria, 18 пт, полужирный, цвет темно-красный, интервал после абзаца 8 пт)	2
28	Текст (Times New Roman/14/обычный/одинарный интервал)	2
29	Абзац (отступ) 1,25 см (наличие/значение)	1
30	Подзаголовок (Cambria/16/Ж/темно-синий /интервал до абзаца 6 пт., после абзаца 8 пт/положение)	2
31	Таблица (наличие/размер/позиция/стиль/заполнение/Times New Roman/12/обычный/одинарный интервал/цвет Авто)	4
32	Рисунок 4 (наличие/позиция/эффект)	2
	Итого баллов	**100**

2.4.2 Критерии оценки выполнения задания для категории «Студент».

№	Критерии оценки	Баллы
Ввод текста		**20**
01	Ввод текста страницы 1	5
02	Ввод текста страницы 2	5
03	Ввод текста страницы 3	5
04	Ввод текста страницы 4	5
Форматирование и печать		**13**
05	Свойства страниц (поля/размер бумаги)	1
06	Границы страницы (наличие/стиль)	1
07	Нижний колонтитул (наличие/формат/заполнение)	3
08	Верхний колонтитул (наличие/формат/заполнение)	3
09	Подложка (наличие / формат / рисунок из файла/масштаб)	3
10	Автоматическая подпись рисунков, таблицы (наличие). Формат .PDF /Печать	2
Первая страница		**12**
11	Рисунок 1 (наличие/позиция/эффект)+объект WordArt (наличие/ экспресс-стиль, шрифт Times New Roman/24/Ж/К, эффект фигуры /размер объекта/текстовый эффект Мостик вниз/положение объекта перед текстом, правый нижний угол + дополнительные параметры/	5
12	Основной текст (Calibri/11/обычный/одинарный интервал), наличие 1 строки (отступ)+ Текст для Фразы 2 (Arial /11/К/интервал)	2
13	Фраза 1/наличие/шрифт/положение/интервал/+ первая строка в абзацах (отступ) 1 см	1

14	Буквица (положение / формат)	1
15	Преобразование текста в таблицу	1
16	Заголовок таблицы, положение/стиль/размер/границы/заполнение/формат/шрифт	2
Вторая страница		**16**
17	Фраза 3 - наличие/шрифт/положение/интервал/ + Фраза 4,5,6,7 - Calibri/14/Ж/К/наличие/шрифт/положение/интервал/	2
18	Основной текст (Calibri /11/обычный/интервал). Отступ (красная строка) /наличие/размер/	1
19	Форматирование слов в абзацах	1
20	Наличие макроса с именем/Наличие кнопки на панели быстрого доступа, запускающей макрос/ Работоспособность макроса по кнопке/	5
21	Рисунок 2 (наличие/положение/стиль/изменение цвета рисунка).	2
22	Наличие кнопки Автотекст на панели быстрого доступа/Вставка блока текста по заданному имени/форматирование текста/	5
Третья страница		**19**
23	Основной текст (Calibri /11/обычный/ интервал), наличие 1 строки (отступ) + Фразу 8 /наличие/шрифт/положение/интервал/+слово «конгресс» /наличие/шрифт/стиль/	3
24	Рисунок 3(Наличие/размер / положение / эффект)+объект WordAr (наличие/ экспресс-стиль, шрифт Monotype Corsiva /16/Ж/К/эффект тени/размер объекта/текстовый эффект Дуга вверх/положение объекта/	5
25	Рисунок 4 (Наличие /размер/положение / эффект/стиль) + объект WordArt (наличие/ экспресс-стиль, шрифт Monotype Corsiva /20/Ж/К/текстовый эффект Дуга вниз/положение/	5
26	Рисунок 5 (Наличие/размер / положение / эффект/стиль)+ объект WordArt (наличие/ экспресс-стиль, шрифт Monotype Corsiva /20/Ж/К/текстовый эффект Дуга вниз/положение/	5
27	Два последних абзаца (наличие/положение/шрифт/подчеркивание)	1
Четвертая страница		**20**
28	Основной шрифт текста Calibri /11 /обычный/Авто/интервал Фраза 9/наличие/шрифт /положение/интервал/ + фраза первого абзаца/наличие/шрифт/ + Фраза 10 /наличие/шрифт/интервал/	3
29	Колонки/Наличие/Формат/Вставка Рисунков 6, 7, 8/ Рисунки 6, 7,8 /наличие/размер/положение(выравнивание)/эффект/название рисунков/подписи рисунков/	5
30	Фразы 11, 12, 13 (наличие/шрифт/цвет/интервал/	3
31	Рисунок 9 /наличие/размер/положение/+ Рисунок 10 /наличие/размер/положение/	3
32	Бланк формы на основе электронных полей форм /наличие нумерованного списка/наличие всех полей/шрифты текста и самих полей форм/заполняемость полей/защита/	6
	Итого баллов	**100**

2.4.3 Критерии оценки выполнения задания для категории «Специалист».

№	Критерии оценки	Баллы
Ввод текста		**20**
01	Ввод текста страницы 1	5

02	Ввод текста страницы 2	5
03	Ввод текста страницы 3	5
04	Ввод текста страницы 4	5
Форматирование и печать		**13**
05	Свойства страниц (поля/размер бумаги)	1
06	Границы страницы (наличие/стиль)	1
07	Нижний колонтитул (наличие/формат/заполнение)	3
08	Верхний колонтитул (наличие/формат/заполнение)	3
09	Подложка (наличие / формат / рисунок из файла/масштаб)	3
10	Автоматическая подпись рисунков, таблицы (наличие). Формат .PDF /Печать	2
Первая страница		**14**
11	Рисунок 1 (наличие/позиция/эффект) +объект WordArt (наличие/ экспресс-стиль, шрифт Times New Roman/24/Ж/К, эффект фигуры /размер объекта/текстовый эффект Мостик вниз/положение объекта перед текстом, правый нижний угол + дополнительные параметры/	5
12	Основной текст (Calibri/11/обычный/одинарный интервал), наличие 1 строки (отступ)+ Текст для Фразы 2 (Arial /11/К/интервал)	2
13	Фраза 1/наличие/шрифт/положение/интервал/+ первая строка в абзацах (отступ) 1 см + наличие стиля Футбол для первого абзаца (шрифт: Calibri /12/Ж/К/цвет/отступ/интервал)	3
14	Буквица (положение / формат)	1
15	Преобразование текста в таблицу	1
16	Заголовок таблицы, положение/стиль/размер/границы/заполнение/формат/шрифт	2
Вторая страница		**16**
17	Фраза 3 - наличие/шрифт/положение/интервал/ + Фраза 4,5,6,7 - Calibri/14/Ж/К/наличие/шрифт/положение/интервал/	2
18	Основной текст (Calibri /11/обычный/интервал). Отступ (красная строка) /наличие/размер/	1
19	Форматирование слов в абзацах	1
20	Наличие макроса с именем/Наличие кнопки на панели быстрого доступа, запускающей макрос/ Работоспособность макроса по кнопке/	5
21	Рисунок 2 (наличие/положение/стиль/изменение цвета рисунка).	2
22	Наличие кнопки Автотекст на панели быстрого доступа/Вставка блока текста по заданному имени/форматирование текста/	5
Третья страница		**19**
23	Основной текст (Calibri /11/обычный/ интервал), наличие 1 строки (отступ) + Фразу 8 /наличие/шрифт/положение/интервал/+слово «конгресс» /наличие/шрифт/стиль/	3
24	Рисунок 3(Наличие/размер / положение / эффект) +объект WordAr (наличие/ экспресс-стиль, шрифт Arial Black/8/эффект тени/размер объекта/текстовый эффект кольцо/положение объекта/	5
25	Рисунок 4 (Наличие /размер/положение / эффект/стиль) + объект WordArt (наличие/ экспресс-стиль, шрифт Monotype Corsiva /20/Ж/К/текстовый эффект Дуга вниз/положение/	5
26	Рисунок 5 (Наличие/размер / положение / эффект/стиль) + объект WordArt	5

	(наличие/ экспресс-стиль, шрифт Monotype Corsiva /20/Ж/К/текстовый эффект Дуга вниз/положение/	
27	Два последних абзаца (наличие/положение/шрифт/подчеркивание)	1
Четвертая страница		**18**
28	Основной шрифт текста Calibri /11 /обычный/Авто/интервал Фраза 9/наличие/шрифт /положение/интервал/ + фраза первого абзаца/наличие/шрифт/ + Фраза 10 /наличие/шрифт/интервал/	**3**
29	Колонки/Наличие/Формат/Вставка Рисунков 6, 7, 8/ Рисунки 6, 7,8 /наличие/размер/положение(выравнивание)/эффект/название рисунков/подписи рисунков/	**5**
30	Фразы 11, 12, 13 (наличие/шрифт/цвет/интервал/	**3**
31	Рисунок 9 /наличие/размер/положение/+ Рисунок 10 /наличие/размер/положение/	**3**
32	Список литературы (Наличие / Сформированы источники/Ссылки)	**4**
28	Основной шрифт текста Calibri /11 /обычный/Авто/интервал Фраза 9/наличие/шрифт /положение/интервал/ + фраза первого абзаца/наличие/шрифт/ + Фраза 10 /наличие/шрифт/интервал/	**3**
	Итого баллов	**100**

3. Перечень используемого оборудования, инструментов и расходных материалов для категорий «Школьник», «Студент», «Специалист»

ПЕРЕЧЕНЬ ОБОРУДОВАНИЯ НА 1-ГО УЧАСТНИКА (конкурсная площадка)				
Оборудование, инструменты, ПО				
№	Наименование	Ссылка на сайт с тех. характеристиками либо тех. характеристики оборудования, инструментов	Ед. измерения	Кол-во
1	Ноутбук17"	https://asusbrandshop.ru/catalog/noutbuki/?utm_source=yandex&utm_medium=cpc&utm_campaign=Search-Notebook-Msk|28291134&utm_content=4398196697_none&utm_term=asus%20notebook%20ru&yclid=3953312767162456134	шт.	1
2	Пакет программ MicrosoftOffice 2016	https://www.nix.ru/price/search_panel_ajax.html#t:goods;k:%EF%E0%EA%E5%F2+%EF%F0%EE%E3%F0%E0%EC%EC+MS+Office+2016	шт.	1
3	OCWindows10	https://www.nix.ru/price/search_panel_ajax.html#t:goods;k:%CE%D1+Windows+10	шт.	1
4	Принтер Лазерный цветной. Сетевой	https://www.nix.ru/price/price_list.html?section=printers_mfu_all&sch_id=941&utm_campaign=click_to_print_laser_black#c_id=104&fn=104&g_id=38&page=1&sort=%2Bp8799&store=msk-0_1721_1&thumbnail_view=2	шт.	1/5
5	Стол офисный	http://karkasmebel.ru/katalog_mebeli/stoly_ofisnye	шт.	1

6	Стул офисный	http://karkasmebel.ru/katalog_mebeli/ofisnye_kresla_dlja_personala/stulja	шт.	1
7	Бумага офисная для принтера (20 листов на 1 участника)	https://www.nix.ru/autocatalog/paper/Snegurochka-A4-bumaga-500-listov-80-g-m2_206392.html	шт.	20
8	Подставка для документов (Бумагодержатель)	https://www.kidrom.ru/products/uceba/kanctovary/procie-kanctovary-dla-skoly-i-ofisa/podstavki-lotki-dla-bumag-futlary/102918_bumagoderzatel-na-strubcine.html	шт.	1
9	Лампа настольная	https://msk.amppa.ru/catalog/?q=%D0%BB%D0%B0%D0%BC%D0%BF%D0%B0+%D0%BD%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F+%D0%BE%D1%84%D0%B8%D1%81%D0%BD%D0%B0%D1%8F&where=iblock_catalog&s=	шт.	1
РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ НА 1 УЧАСТНИКА				
№	Наименование	Ссылка на сайт с тех. характеристиками либо тех. характеристики оборудования, инструментов	Ед. измерения	Кол-во
1	Бумага офисная для принтера (20 листов на 1 участника)	http://www.nix.ru/autocatalog/paper/Snegurochka-A4-	лист	20
РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, ОБОРУДОВАНИЕ И ИНСТРУМЕНТЫ, КОТОРЫЕ УЧАСТНИКИ ДОЛЖНЫ ИМЕТЬ ПРИ СЕБЕ				
1	Линейка ученическая	https://market.yandex.ru/product/171705701 4?show-	шт.	1
2	Писчие приборы (ручка, карандаш и пр.)	https://www.ozon.ru/context/detail/id/13983 4019/	комплект	1
3	Персональные средства (специальное портативное оборудование)	На усмотрение участника	шт.	1
РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ, ЗАПРЕЩЕННЫЕ НА ПЛОЩАДКЕ				
1	Мобильные устройства различного характера (телефон, планшет и т. д.)			
2	Измерительные устройства			

	(калькуляторы)			
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ, ИНСТРУМЕНТЫ КОТОРОЕ МОЖЕТ ПРИВЕСТИ С СОБОЙ УЧАСТНИК				
№	Наименование	Ссылка на сайт с тех. характеристиками либо тех. характеристики оборудования	Ед. измерения	Кол-во
1	Ручки шариковые		шт.	5
2	Планшет для бумаг А4 с зажимом		шт.	2
3	Бумага А4		уп.	1
ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ГО ЭКСПЕРТА				
Перечень оборудования и мебель				
№	Наименование	Ссылка на сайт с тех. характеристиками либо тех. характеристики оборудования	Ед. измерения	Кол-во
1	Планшет для бумаг А4 с зажимом	на усмотрение организатора	шт.	1
2	Стол переговорный	http://www.interca.ru/catalog/item/?group=2672 1,880x880x760	шт.	1/5
3	Ноутбук	на усмотрение организатора	шт.	1/5
4	Принтер	на усмотрение организатора	шт.	1/5
5	Стул	на усмотрение организатора	шт.	1
РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ НА 1 ЭКСПЕРТА				
1	Бумага А4	На усмотрение организатора	уп.	1/5
2	Ручка шариковая	На усмотрение организатора	шт.	2
ОБЩАЯ ИНФРАСТРУКТУРА КОНКУРСНОЙ ПЛОЩАДКИ				
Перечень оборудование, инструментов, средств индивидуальной защиты и т.п.				
№	Наименование	Ссылка на сайт с тех. характеристиками либо тех. характеристики оборудования	Ед. измерения	Кол-во
1	Коммутатор 16 портов	https://www.nix.ru/price/search_panel_ajax.html#t:goods;k:%EA%EE%EC%EC%F3%F2%E0%F2%EE%F0	шт.	1
2	Патч-корды (по количеству рабочих мест+принтер)	https://www.nix.ru/price/search_panel_ajax.html#t:goods;k:%EF%E0%F2%F7-%EA%EE%F0%E4	шт.	15
3	Стол для принтера	http://www.interca.ru/catalog/item/?group=2672	шт.	1
4	Часы электронные	https://egegei.ru/catalog/dlya_doma_i_dachi_1/chasy_1/eleшт	шт.	1
КОМНАТА УЧАСТНИКОВ				
Перечень оборудования, мебель, канцелярия и т.п.				

1	Вешалка	http://karkasmebel.ru/katalog_mebeli/veshalki_dlja_ofisa/m-	шт.	1
2	Стол переговорный	http://www.interca.ru/catalog/item/?group=2672,880x880x760	шт.	2
3	Стул	http://karkasmebel.ru/katalog_mebeli/ofisnye_kresla_dlja_personala/stulja	шт.	15
4	Кулер для питьевой воды		шт.	1
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ/КОММЕНТАРИИ				
Количество точек питания и их характеристики				
№	Наименование	Тех. характеристики		
2	Электричество на 1 рабочее место для участника	220 вольт 2 розетки 600 вт.		

4. Схемы оснащения рабочих мест с учетом основных нозологий.

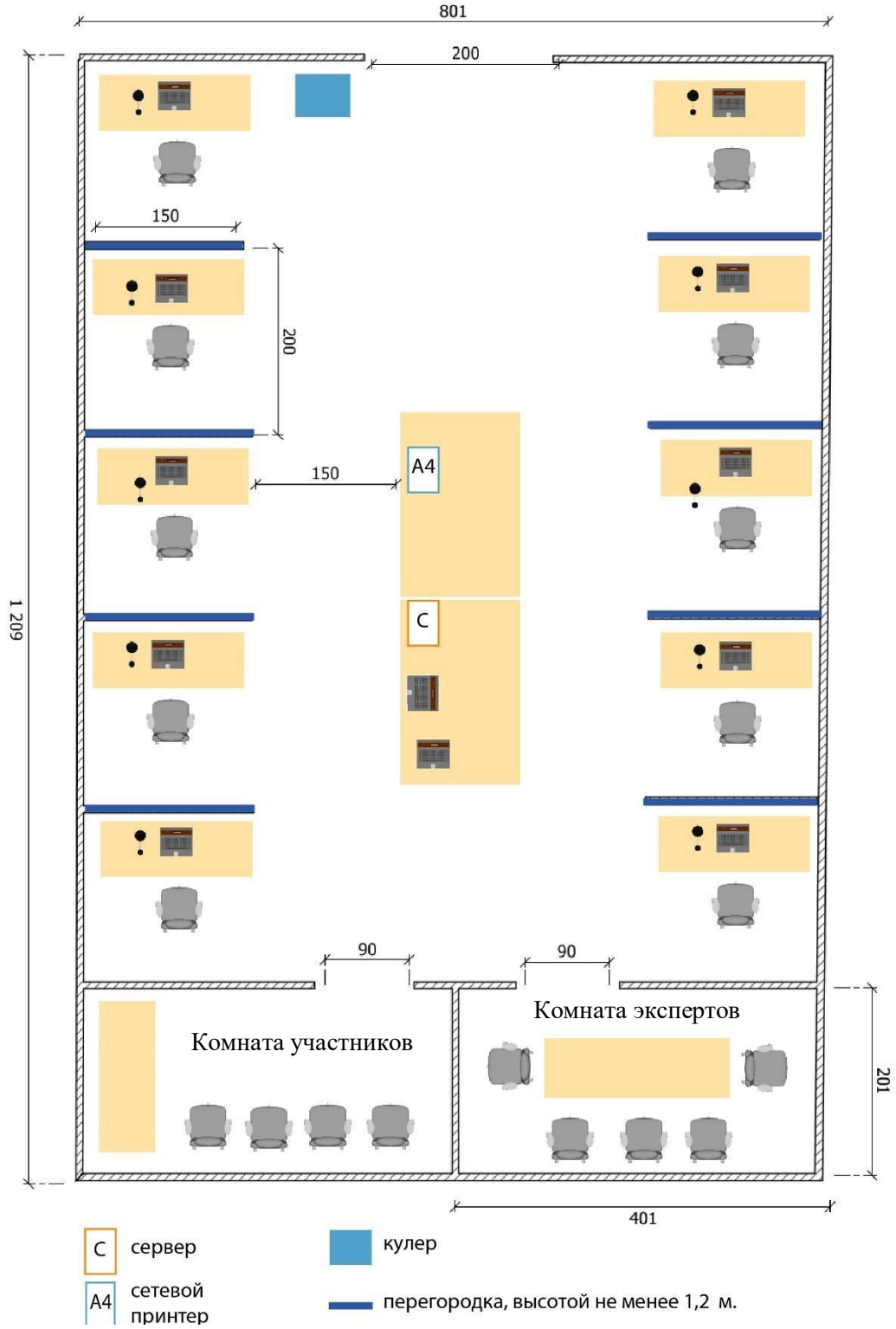
4.1. Минимальные требования к оснащению рабочих мест с учетом основных нозологий.

	Площадь, м. кв.	**Ширина прохода между рабочими местами, м.**	**Специализированное оборудование, количество.**
Рабочее место участника с нарушением слуха	не менее 3	Не ближе 1,5 метров	FM-передатчики по количеству слабослышащих участников, при отсутствии на площадке сурдопереводчика наличие Коммуникативной системы «Диалог»
Рабочее место участника с нарушением зрения	не менее 3	Не ближе 1,5 метров	На каждого слабовидящего и незрячего участника: Видеоувеличитель; Программы экранного доступа и экранного увеличителя Брайлевский дисплей
Рабочее место участника с нарушением ОДА	не менее 3	Не ближе 1,5 метров	На каждого участника с нарушением ОДА: Клавиатура, адаптированная с крупными кнопками Стол рабочий для инвалидов, регулируемый по высоте. Роллер компьютерный с 2 выносными кнопками
Рабочее место участника с соматическими заболеваниями	не менее 3	Не ближе 1,5 метров	Специального оборудования не требуется
Рабочее место участника с ментальными нарушениями	не менее 3	Не ближе 1,5 метров	Специального оборудования не требуется

4.2. Графическое изображение рабочих мест с учетом основных нозологий.

Застройка осуществляется на группу участников.

4.3. Схема застройки соревновательной площадки для всех категорий участников.



5. Требования охраны труда и техники безопасности

1 Общие требования охраны труда

1.1. К самостоятельной работе с ПК допускаются участники после прохождения ими инструктажа на рабочем месте, обучения безопасным методам работ и проверки знаний по охране труда, прошедшие медицинское освидетельствование на предмет установления противопоказаний к работе с компьютером.

1.2. При работе с ПК рекомендуется организация перерывов на 10 минут через каждые 50 минут работы. Время на перерывы уже учтено в общем времени задания, и дополнительное время участникам не предоставляется.

1.3. При работе на ПК могут воздействовать опасные и вредные производственные факторы: физические: повышенный уровень электромагнитного излучения; повышенный уровень статического электричества; повышенная яркость светового изображения; повышенный уровень пульсации светового потока; повышенное значение напряжения в электрической цепи, замыкание которой может произойти через тело человека; повышенный или пониженный уровень освещенности; повышенный уровень прямой и отраженной блесткости; психофизиологические: напряжение зрения и внимания; интеллектуальные и эмоциональные нагрузки; длительные статические нагрузки; монотонность труда.

1.4. Запрещается находиться возле ПК в верхней одежде, принимать пищу и курить, употреблять во время работы алкогольные напитки, а также быть в состоянии алкогольного, наркотического или другого опьянения.

1.5. Участник соревнования должен знать месторасположение первичных средств пожаротушения и уметь ими пользоваться.

1.6. О каждом несчастном случае пострадавший или очевидец несчастного случая немедленно должен известить ближайшего эксперта.

1.7. Участник соревнования должен знать местонахождения медицинской аптечки, правильно пользоваться медикаментами; знать инструкцию по оказанию первой медицинской помощи пострадавшим и уметь оказать медицинскую помощь. При необходимости вызвать скорую медицинскую помощь или доставить в медицинское учреждение.

1.8. При работе с ПК участник соревнования должны соблюдать правила личной гигиены.

1.9. Работа на конкурсной площадке разрешается исключительно в присутствии эксперта. На площадке при необходимости может присутствовать сурдопереводчик, тифлопереводчик, психолог. Запрещается присутствие на конкурсной площадке посторонних лиц.

1.10. По всем вопросам, связанным с работой компьютера следует обращаться к главному эксперту.

1.11. За невыполнение данной инструкции виновные привлекаются к ответственности согласно правилам внутреннего распорядка или взысканиям, определенным Кодексом законов о труде Российской Федерации.

2 Требования охраны труда перед началом работы

2.1. Перед включением используемого на рабочем месте оборудования участник соревнования обязан:

2.1.1. Осмотреть и привести в порядок рабочее место, убрать все посторонние предметы, которые могут отвлекать внимание и затруднять работу.

2.1.2. Проверить правильность установки стола, стула, подставки под ноги, угол наклона экрана монитора, положения клавиатуры в целях исключения неудобных поз и длительных напряжений тела. Особо обратить внимание на то, что дисплей должен находиться на расстоянии не менее 50 см от глаз (оптимально 60-70 см).

2.1.3. Проверить правильность расположения оборудования.

2.1.4. Кабели электропитания, удлинители, сетевые фильтры должны находиться с тыльной стороны рабочего места.

2.1.5. Убедиться в отсутствии засветок, отражений и бликов на экране монитора.

2.1.6. Убедиться в том, что на устройствах ПК (системный блок, монитор, клавиатура) не располагаются сосуды с жидкостями, сыпучими материалами (чай, кофе, сок, вода и пр.). 2.1.7. Включить электропитание в последовательности, установленной инструкцией по эксплуатации на оборудование; убедиться в правильном выполнении процедуры загрузки оборудования, правильных настройках.

2.2. При выявлении неполадок сообщить об этом эксперту и до их устранения к работе не приступать.

3 Требования охраны труда во время работы

3.1. В течение всего времени работы со средствами компьютерной и оргтехники участник соревнования обязан: содержать в порядке и чистоте рабочее место;

следить за тем, чтобы вентиляционные отверстия устройств ничем не были закрыты;

выполнять требования инструкции по эксплуатации оборудования;

соблюдать, установленные расписанием, трудовым распорядком регламентированные перерывы в работе, выполнять рекомендованные физические упражнения.

3.2Участнику запрещается во время работы:

отключать и подключать интерфейсные кабели периферийных устройств;

класть на устройства средств компьютерной и оргтехники бумаги, папки и прочие посторонние предметы;

прикасаться к задней панели системного блока (процессора) при включенном питании;

отключать электропитание во время выполнения программы, процесса;

допускать попадание влаги, грязи, сыпучих веществ на устройства средств компьютерной и оргтехники;

производить самостоятельно вскрытие и ремонт оборудования;

производить самостоятельно вскрытие и заправку картриджей принтеров или копиров;

работать со снятыми кожухами устройств компьютерной и оргтехники;

располагаться при работе на расстоянии менее 50 см от экрана монитора.

3.3. При работе с текстами на бумаге, листы надо располагать как можно ближе к экрану, чтобы избежать частых движений головой и глазами при переводе взгляда.

3.4. Рабочие столы следует размещать таким образом, чтобы видео дисплейные терминалы были ориентированы боковой стороной к световым проемам, чтобы естественный свет падал преимущественно слева.

3.5. Освещение не должно создавать бликов на поверхности экрана.

3.6. Продолжительность работы на ПК без регламентированных перерывов не должна превышать 1-го часа.

Во время регламентированного перерыва с целью снижения нервно-эмоционального напряжения, утомления зрительного аппарата, необходимо выполнять комплексы физических упражнений.

4 Требования охраны труда в аварийных ситуациях

4.1. Обо всех неисправностях в работе оборудования и аварийных ситуациях сообщать непосредственно эксперту.

4.2. При обнаружении обрыва проводов питания или нарушения целостности их изоляции, неисправности заземления и других повреждений электрооборудования, появления запаха гари, посторонних звуков в работе оборудования и тестовых сигналов, немедленно прекратить работу и отключить питание.

4.3. При поражении пользователя электрическим током принять меры по его освобождению от действия тока путем отключения электропитания и до прибытия врача оказать потерпевшему первую медицинскую помощь.

4.4. В случае возгорания оборудования отключить питание, сообщить эксперту, позвонить в пожарную охрану, после чего приступить к тушению пожара имеющимися средствами.

5 Требования охраны труда по окончании работы

5.1. По окончании работы участник соревнования обязан соблюдать следующую последовательность отключения оборудования:

произвести завершение всех выполняемых на ПК задач;

отключить питание в последовательности, установленной инструкцией по эксплуатации данного оборудования.

В любом случае следовать указаниям экспертов

5.2. Убрать со стола рабочие материалы и привести в порядок рабочее место.

5.3. Обо всех замеченных неполадках сообщить эксперту.